

reduktion

konstruktion

proportion

komposition



faszination des goldenen schnittes multiples und unikate von jo niemeyer

die zahl 1.61803398..., auch «phi» genannt, ist eine der erstaunlichsten zahlen überhaupt und hat seit mehr als zwei jahrtausenden die kreative schaffenskraft der menschen beeinflusst: baumeister und maler haben den goldenen schnitt seit dem altertum als stilmittel für ihre werke eingesetzt und er bildet auch das fundament von den werken jo niemeyers. neben seinen arbeiten auf leinwand und als skulptur erweitert er seine auseinandersetzung mit der natur und mathematik durch konzeptuelle projekte.

ausstellungseröffnung

donnerstag, 11. april 2024, 17.30 bis 20 uhr
einführung in die ausstellung durch timo niemeyer,
sohn von jo niemeyer, um 18.30 uhr

midissage mit apéro

samstag, 27. april 2024, 17 bis 20 uhr
vorstellung des projekts 20 steps und ein kleiner
kunsthistorischer einblick zur landart durch
timo niemeyer, um 17.30 uhr

finissage mit apéro

donnerstag, 16. mai 2024, 17.30 bis 20 uhr

ausstellungsdauer

11. april bis 16. mai 2024

öffnungszeiten

mi – fr 13–18 uhr, sa 13–17 uhr
oder nach telefonischer vereinbarung
(nando palla 079 403 7 404)

schauraum multipleart

merkurstrasse 44
8032 zürich



multipleart.net

multipleart auf facebook:
[schauraum.multipleart](https://www.facebook.com/schauraum.multipleart)

multipleart auf instagram:
[infomultipleart](https://www.instagram.com/infomultipleart)

multipleart